



El Primer Premio de Investigación Etnográfica Ángel Carril se ha concedido al proyecto que lleva por título "**Trovadores de repente. Una etnografía de la tradición burlesca en los improvisadores de la Alpujarra**", al tratarse de una obra completa, de carácter interdisciplinar, en la cual el autor ha sabido conjugar magníficamente los tratamientos antropológico, etnográfico y filológico, descubriendo un espacio apasionante, con un trabajo de campo particularmente extenso e intenso, a partir de cuyos resultados ha elaborado un análisis comparativo, con especial referencia a los textos, el contexto, los escenarios y los actores, componiendo una interpretación hermenéutica rigurosa del trovo, las coplas improvisadas y cuanto circunda este fenómeno en su sentido más amplio.



"Es fácil establecer empatía cuando se ama la misma cosa, la poesía, por ejemplo. Pero *empatía* es un concepto demasiado metálico y académico como para expresar mínimamente nuestra relación con los troveros y amigos alpujarreños. Dicen en la Alpujarra que las cosas grandes pueden expresarse con palabras sencillas. Llamémoslo, entonces, simplemente amistad. Aprender con ellos, trabajar con ellos, reír con ellos, trovar con ellos, ha supuesto algo más que una experiencia iniciática en la antropología. Gracias a ellos he sentido que este trabajo valía la pena..... (...) "

Alberto del Campo Tejedor

[para consultar declaraciones, resumen del trabajo...+ info]

<http://www.lasalina.es/angelcarril/diaadia/index.htm>

<http://www.lasalina.es/angelcarril/programa/premiointernacional/index.html>